CPS
CENTRO PRODUZIONE SERVIZI

ITALIA SERA

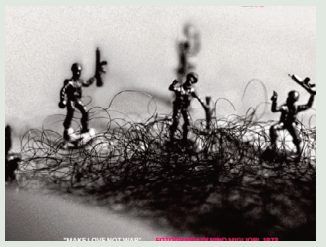
www.italiasera.it

GTV AUDIOVISIVI srl

• Italia sera - Quotidiano d'Informazione • Editore: Giornalisti & Poligrafici Associati soc. coop - Sede Legale: via Gustavo Bianchi, 11 - 00153 Roma • Impresa beneficiaria, per questa testata, dei contributi di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni
• Registrato al Tribunale di Roma numero 474/93 del 28.10.1993 • Direttore responsabile: Matteo Acitelli • Redazione: via G. Bianchi, 11 - 00153 Roma • Stampa: C.S.R. Roma - via G. Bianchi, 11 - 00153 Roma • Spedizioni in Abbonamento Postale articolo 1 comma 1 L. 46/04, DCB Roma

Anno XXVIII numero 199
Giovedì 13 Ottobre 2022
San Teofilo di Antiochia • € 0,30

Festa del Cinema di Roma: domani 'Nino Migliori' della Sgarbi



a pagina 4

Il film del concerto-evento di Vasco Rossi al Circo Massimo

a pagina 5

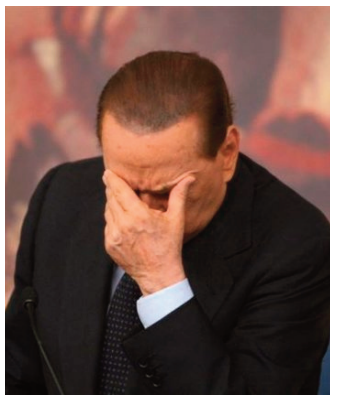
Tony Hadley festeggia i suoi quarant'anni i carriera

a pagina 6

Uno strappo che potrebbe indurre la Meloni a riconsiderare le 'scelte tecniche'

'Er fattaccio del Senato': Berlusconi umiliato, Meloni ferita

Altro che 'er fattaccio der vicolo der Moro', quanto accaduto oggi a Palazzo Madama, rischia di rappresentare una crepa insanabile all'interno del centrodestra dove, 'rifiutando' alcuni dei nominativi relativi ai ministri azzurri, nei confronti di Berlusconi la Meloni si sarebbe macchiata di 'lesa maestà'. In realtà si è trattato di un 'affronto reciproco', come 'opportunamente' testimoniato stasera da Enrico Mentana il quale, da La7 (dichiarato nemico del centrodestra), ha mandato in onda la foto della presunta lista dei suoi 'papabili' che il Cavaliere avrebbe consegnato alla premier in pectore. 'Appunti' che, custoditi in una cartella che il patron di Fi teneva in mano, evidenziano i nomi



di Tajani (Esteri), Casellati (Giustizia), Bernini (Università), Ronzulli (Politiche europee), Gasparri (Pubblica amministrazione), e Cattaneo (Transizione ecologica od Ambiente). Una lista confermata anche da diversi forzisti, che ne erano a conoscenza, consegnata alla Meloni poco prima della votazione in Senato.

a pagina 2

Covid, l'Altems: "Quarta dose per meno del 7% degli italiani"

a pagina 2

L'Europa è al buio: il report stilato da 'Prontobolletta'

a pagina 3

Al Campus Bio-Medico la chirurgia robotica

La chirurgia laparoscopica robot assistita di ultima generazione debutta al Policlinico

La chirurgia laparoscopica robot assistita di ultima generazione debutta al Policlinico Universitario Campus Bio-Medico grazie alla tecnologia del Robot Hugo di Medtronic, un braccio in più in sala operatoria per interventi mininvasivi e tempi di recupero più rapidi. La tecnologia robotica più adattabile a ogni esigenza e con costi più bassi di quella attualmente utilizzata in molte strutture sanitarie, viene così messa a disposizione dei pazienti della Fondazione Policlinico Universitario Campus

Bio-Medico con patologie urologiche. Chirurgia del rene, della prostata e della vescica sono solo le prime e le più diffuse operazioni che gli specialisti della Fondazione Policlinico Universitario Campus Bio-Medico eseguiranno a partire da oggi. "Un percorso di crescita importante per questo ospedale verso una sanità del futuro in un nuovo ecosistema che metta il paziente al centro e dove le nuove tecnologie vadano di pari passo con l'umanizzazione delle cure.

a pagina 3

La Meloni: "Siamo orgogliosi che i senatori abbiano eletto un patriota"

La Russa: "Sarò il presidente di tutti"

Con 116 voti su 186 votanti e 187 presenti (due voti sono andati a Liliana Segre e Roberto Calderoli), e 66 schede bianche, poco fa Ignazio La Russa è stato eletto nuovo presidente del Senato. Dunque, il senatore di Fratelli d'Italia è stato eletto raccogliendo oltre i 115 voti a disposizione del centrodestra, considerando anche che gran parte dei senatori di Forza Italia non hanno presenziato alla votazione. La seduta era stata sospesa per far sì che la presidente Segre potesse comunicare l'avvenuta elezione, alla quale è poi seguito l'appassionato intervento del neo presidente, che ha chiudo il suo brillante e 'conciliatorio' (con l'opposizione) discorso, tenendo a rimarcare che "sarò il presidente di tutti". Ovviamente l'elezione di La Russa è stata salutata da un'ovazione da parte dei rappresentati del centrodestra, con la premier in pectore, Giorgia Meloni, che ha commentato: "Congratulazioni al neo presidente del Senato della Repubblica, Ignazio La Russa. Siamo orgogliosi che i senatori abbiano eletto un patriota, un servitore dello Stato, un uomo innamorato dell'Italia e che ha sempre anteposto l'interesse nazionale a qualunque cosa. Per Fratelli d'Italia Ignazio è punto di riferimento insostituibile, un amico, un fratello, un esempio per generazioni di militanti e dirigenti". Ed ancora, ha aggiunto la leader di Fdi, "È un politico dall'intelligenza rara e dalla tenacia altrettanto introvabile. Un uomo orgoglioso della sua identità politica ma che ha sempre saputo mettere il senso delle Istituzioni al servizio di tutti gli incarichi che ha ricoperto nella sua carriera. E che siamo certi farà altrettanto bene, con autorevolezza, competenza e imparzialità, alla Presidenza del Senato". Infine, ha terminato la Meloni, "Grazie a tutti coloro che, con senso di responsabilità e in un momento nel quale l'Italia chiede risposte immediate, hanno consentito di far eleggere già alla prima votazione la seconda carica dello Stato. Continueremo a procedere spediti".

Di chi sono i voti in più che hanno permesso l'elezione del presidente del Senato

La Russa: il caso dei 17 voti "extra"

Una votazione davvero 'insolita' quella che poco fa ha portato Ignazio la Russa ad assumere la presidenza del Senato. E già perché se da un lato, frutto di evidenti dissapori interni al centrodestra, i senatori di Forza Italia non hanno partecipato alla votazione, come scritto in un altro articolo, il senatore di Fdi ha raccolto 116 preferenze, considerando però che, 'complessivamente, il centrodestra sapeva di poter disporre di 115 voti. Dunque cosa è successo? Stando a quanto calcolato a tempo record da Youtrend, La Russa sarebbe stato 'aiutato' da almeno 17 senatori fuori dal centrodestra. Da qui si deduce che, se nel centrodestra ci sono attriti, nell'opposizione la situazione è di gran lunga peggiore. Stavolta l'indiziato maggiore non è il Pd perché, appena ieri, il segretario Letta ha 'ordinato' ai suoi di esprimere scheda bianca alle Camere ma, il ragionamento non è contro la persona, semplicemente, ha spiegato Letta: il 20 ottobre a Bruxelles ci sarà un importante Consiglio Europeo, al quale, al 'momento', parteciperà Draghi. Dunque, per far sì che non sia la Meloni a presenziare al Consiglio, bisogna 'ritardare' le elezioni votando scheda bianca. E' quindi credibile chi, nel Pd giura che "Noi non siamo stati". Dal canto suo Matteo Renzi che, 'guarda caso', è stato notato trascorrere gran parte della mattinata fra i banchi dei senatori del Pd, è il primo a respingere ogni accusa: "Noi abbiamo votato scheda bianca, non siamo stati noi. Quando faccio una cosa la rivendico è chiaro che si sta giocando un regolamento di conti nel centrodestra". A dirla tutta, gli sguardi 'sdegnati' dell'opposizione sembravano puntare uno specifico settore: quello dei 5 Stelle. E nel clima da 'caccia alle streghe' che tira nell'Aula di Palazzo Madama, c'è chi fa notare come, alcuni senatori pentastellati, si sarebbero intrattenuti all'interno della cabina elettorale più del necessario, rispetto a quanto occorre per 'imbucare' una scheda bianca. Tuttavia, azzarda più di qualcuno, 'del Terzo Polo non c'è da fidarsi'...

Berlusconi umiliato dall'opposizione, e la Meloni 'ferita dal fuoco amico'

Elezioni: "Er fattaccio del Senato"

Poi, come dicevamo, 'il fattaccio': nonostante l'astensione di Forza Italia, grazie soprattutto 'all'opposizione', La Russa raccoglie addirittura circa 17 voti in più di quanti complessivamente in mano a tutto il centrodestra. Dunque, dalla parte della Meloni & C. questo ha significato trovarsi sotto 'il fuoco amico' mentre, sulla sponda Berlusconi, ha bruciato l'umiliazione di non rappresentare più quella forza politica di un tempo. Una ragione di più per 'dubitare' sulla scelta dei ministri azzurri. Sempre da Forza Italia c'è chi invece rivela che Berlusconi non ha affatto dato indicazioni di voto ai suoi, pur avendo da subito incassato dalla Meloni un secco No a determinate 'candidature'. Questo per spiegare che il Cavaliere mantiene salde le redini del partito, e che nessuno ha sua volta 'tradito'. Tuttavia, è abbastanza ovvio che l'emorragia di voti azzurri abbia indispettito (e tanto), la Meloni, al punto di puntare i piedi sulle nomine dei ministri. Ma, come ribadito anche oggi dalla leader d Fdi, urge andare avanti e, vista l'aria che tira, se prima sembrava essere in parte una 'suggestione', ora più che mai in via della Scrofa le 'scelte tecniche' sono prepotentemente tornate in auge...

SEGIMM s.r.l.
SERVIZIO GESTIONE IMMOBILI E IMPIANTI

"Quarta dose per meno del 7% degli italiani a fronte di un milione di nuovi casi"

Covid: l'avvertimento dell'Altems

Sebbene l'attività del Comitato Scientifico si sia esaurita con lo scemare dell'emergenza pandemica, tuttavia prosegue il monitoraggio rispetto al Covid ed alle sue varianti. Oggi ad esempio sono stati resi pubblici gli esiti del 98imo Instant Report Covid-19, portata avanti dall'Altems (Alta Scuola di Economia e Management dei Sistemi Sanitari) dell'Università Cattolica, di confronto sistematico dell'andamento della diffusione del Sars-CoV-2 a livello nazionale. Un report che suona un po' come un 'allarme': "Meno di 7 italiani su 100 si sono sottoposti alla quarta dose booster di vaccino anti-Covid: la media a livello nazionale per la quarta dose è pari al 6,63%". A 'suonare l'allarme' in questo caso è il direttore dell'Altems, Americo Cicchetti, secondo cui "La copertura della quarta dose vaccinale anti-Covid 19 è al 7% nella popolazione italiana, con una grande variabilità tra le fasce di età e le regioni alle quali, dopo lo scioglimento dello stato di emergenza, va la piena responsabilità della continuazione della campagna vaccinale oltre che la gestione degli approvvigionamenti". Dunque, avverte ancora Cicchetti, "È uno scenario non semplice quello che si prospetta, con un leggero rialzo di tutti gli indicatori mappati da Altems in merito alla diffusione del contagio: sono stati registrati circa 1 milione di nuovi casi negli ultimi 30 giorni". Come viene inoltre evidenziato in questo Instant Report, nello specifico dei numeri: "Gli over 80 sono la fascia di età con una copertura maggiore (29,83%), seguiti dalle persone di età compresa tra 60-79 anni, con una copertura pari al 12,93% . Tra gli over 80 la regione con la copertura maggiore è il Piemonte (61,74%), mentre la copertura minore si registra in Calabria (15,49%). Nella fascia di età 60-79 anni, la regione con la copertura maggiore è l'Emilia-Romagna (23,34%) mentre la copertura più bassa si registra in Sicilia (6,36%)".

L'Europa è al Buio: il report stilato da 'Prontobolletta', che spiega come gli altri affrontano la crisi energetica

L'Europa fa i conti con l'emergenza energetica e in vista del freddo in arrivo, i Paesi si muovono per discutere le misure che permetteranno ai cittadini di superare indenni l'inverno. Come spiegano dal sito di Prontobolletta.it, che ha analizzato la situazione di diverse realtà europee, "La Germania, seguita dalla Francia e dall'Inghilterra, propone una soluzione al caro energia che sarebbe proprio dietro l'angolo,o meglio, in pieno centro città, in quanto è stato concordato lo spegnimento totale delle luci che illuminano i più grandi e importanti monumenti della città. Ma non solo. I vari paesi Europei hanno avuto la necessità di creare dei propri piani d'azione per fronteggiare il consumo altissimo di energia e il conseguente prezzo alle stelle delle forniture domestiche e non domestiche". Ad esempio, spiegano ancora da Prontobolletta.it, "In Francia la bolletta energetica della capitale quest'anno toccherà i 90 milioni di euro, 35 milioni in più del solito, nonostante i contratti a lungo termine di elettricità e gas che proteggono le autorità dal peggiore degli aumenti dei costi. Quest'anno Parigi prevede di: Abbassare la temperatura dell'acqua nelle piscine comunali. Ritardare il riscaldamento degli edifici pubblici per risparmiare energia quest'inverno. Spegnerà a partire da Novembre le luci della Torre Eiffel un'ora prima del normale". Ed ancora: "A Parigi la Torre Eiffel è illuminata fino all'una di notte da un sistema di illuminazione che le conferisce una cascata dorata. Alla fine di ogni ora, mentre è accesa, brilla grazie a 20.000 lampadine lampeggianti. Lo spegnimento delle luci del monumento alle 23:45 comporterà una riduzione del 4% del suo consumo energetico". Oltre a spegnere prima le luci su edifici pubblici e monumenti storici, le autorità consigliano alle persone di fare docce più brevi per risparmiare energia, e stanno anche abbassando la temperatura delle piscine. Queste decisioni fanno tutte parte degli sforzi per ridurre il consumo di energia del 15% in tutta l'UE, secondo i piani stabiliti dalla Commissione Europea il mese scorso. Ma anche la Germania, si legge nel report, "sta prendendo le proprie misure per fronteggiare la crisi energetica e ha appena approvato un piano per ridurre i consumi elettrici che prevede: Dall'autunno di quest'anno la temperatura massima sarà di 19 gradi per il riscaldamento negli edifici pubblici. Corridoi, foyer ed aree di transito resteranno direttamente senza riscaldamento. Il calore verrà limitato fino a 12 gradi dove i dipendenti svolgono un lavoro fisico intenso". Nello specifico, "Berlino prevede che a partire da novembre le illuminazioni notturne degli edifici più simbolici della città e di circa di 200 strutture tra monumenti e attrazioni tra cui il duomo e il municipio, verranno spenti. L'illuminazione notturna degli edifici quindi sarà vietata e le insegne luminose verranno spente tra le 22 e le 6". Altro Paese altri accorgimenti: "In Spagna, nonostante il Paese sia meno dipendente rispetto agli altri paesi europei dalle importazioni di gas russo, da inizio autunno sono in vigore misure di contenimento dei costi energetici. Anche in questo caso le luci delle vetrine vengono spente alle 22, le porte dei negozi vanno tenute chiuse per non disperdere l'aria condizionata, che non deve scendere sotto i 27 gradi". In tutto ciò, quali sono le misure che sta approvando il nostro Paese? La crisi del gas ha raggiunto l'apice soprattutto nel periodo appena passato della campagna elettorale per le elezioni anticipate del 25 settembre. Come spiega Prontobolletta.it, "Un piano per fronteggiare i costi elevati del consumo di energia elettrica e gas in Italia è stato approvato e presentato da Roberto Cingolani, ministro della Transizione ecologica. Questo prevede: Riduzione di 1 grado della temperatura nelle abitazioni private, negli uffici pubblici e taglio di 1 ora nella durata di esercizio degli impianti. Insegne pubblicitarie spente la notte, dalle 22 alle 6 del mattino. L'opzione estrema sarebbe anche quella di un Natale buio. Niente albero di Natale in piazza e niente lucine. A denunciarne il rischio nelle ultime settimane sono state decine di amministrazioni, da Nord a Sud il problema è lo stesso: il costo dell'energia elettrica". Inoltre, "A causa della crescita esponenziale del prezzo gas diversi leader politici chiedono un incontro per predisporre dei provvedimenti ma fonti di governo fanno sapere che, al momento, non è in lavorazione alcun provvedimento di urgenza contro il caro energia. L'inverno sta arrivando, ed è possibile che uno dei primi provvedimenti del nuovo governo sarà proprio la messa in atto del programma di risparmi energetici". Tutte le misure previste saranno sufficienti per fronteggiare il caro energia? Come conclude il report, "Non è possibile al momento una risposta ben precisa in quanto i risultati saranno visti a lungo termine ma sicuramente sarà un grido di protesta e un'azione concreta per rispondere alla crisi energetica che sta inondando l'Europa a partire dal 2022".

La chirurgia laparoscopica robot assistita di ultima generazione debutta al Policlinico grazie alla tecnologia del Robot Hugo di Medtronic

Alla Fondazione Campus Bio-Medico di Roma la chirurgia robotica

Una chirurgia robotica di ultima generazione sempre più accessibile consente di eseguire interventi con una precisione millimetrica e con un minor dispendio di energie professionali e un assoluto beneficio per i pazienti che in pochi giorni riacquisiscono la loro mobilità", ha commentato l'Assessore alla Sanità della Regione Lazio, Alessio D'Amato. "L'avvio con Hugo della chirurgia robotica della Fondazione Policlinico Universitario Campus Bio-Medico – ha sottolineato l'AD e DG Paolo Sormani – è una evoluzione tecnologica nella chirurgia mininvasiva urologica e ginecologica e, a breve, in chirurgia generale. Si tratta di un'innovazione che consente di integrare una vasta gamma di strumenti chirurgici di ultima generazione, innalzando il livello di precisione in alcune tipologie di interventi, preservando l'integrità funzionale degli organi coinvolti e permettendo così ai pazienti tempi di recupero più rapidi. I professionisti del nostro Policlinico Universitario potranno dare vita a uno dei primi centri europei di formazione in chirurgia robotica, ospitando colleghi provenienti da altre sedi e migliorando la formazione dei giovani specializzandi. I nostri ricercatori implementeranno altresì la ricerca clinica in ambito robotico, con lo scopo di definire procedure standard facilmente riproducibili e diffondere l'utilizzo di queste tecniche innovative". Grazie all'introduzione del robot Hugo di Medtronic la Fondazione Policlinico Universitario Campus Bio-Medico si impone come centro di ricerca clinica, centro per lo sviluppo delle potenzialità del Robot Hugo e centro di formazione europeo per le strutture sanitarie che nei prossimi mesi introdurranno la robotica chirurgica in sala operatoria. Tra i progetti previsti con l'introduzione del Robot Hugo anche la nascita di un registro globale dei pazienti curati con Hugo e uno studio clinico sui risultati di utilizzo della piattaforma robotica nell'ambito del progetto "Partners in Possibility" di Medtronic. "L'arrivo del sistema di chirurgia robot-assistita Hugo di Medtronic – dice Michele Perrino, Presidente e Amministratore delegato di Medtronic Italia – segna una nuova era della chirurgia robotica, che rende la tecnologia per la salute più democratica perché accessibile a più persone. L'innovazione delle tecnologie, dei servizi e delle competenze rappresenta una HealthTech Revolution, che abilita la generazione di un altissimo livello di valore per la Salute, per renderla sempre più sostenibile e inclusiva. L'adozione del sistema di chirurgia robot-assistita Hugo in un centro di eccellenza come il Campus Biomedico conferma la nostra volontà di collaborare con Istituti che condividono il nostro impegno per la cura, la ricerca e la formazione." La chirurgia robotica offre oggi numerosi vantaggi rispetto alla tradizionale chirurgia. In particolare il Robot Hugo mette alla portata di un maggior numero di pazienti questo tipo di interventi e agevola il professionista nel suo lavoro, permettendo maggiore destrezza, precisione e versatilità. "Il Campus Biomedico rilancia la chirurgia robotica con l'adozione del nuovissimo e tecnologicamente avanzato robot HUGO della Medtronic – ha detto il prof. Roberto Mario Scarpa, Direttore della Urologia Fondazione Policlinico Universitario Campus Bio-Medico – Questo nuovo sistema robotico, all'avanguardia per la sua tecnologia consentirà a noi chirurghi una migliore gestione di numerosi interventi urologici come la prostatectomia radicale, l'enucleoresezione del tumore renale nei trattamenti conservativi della neoplasia del rene, le pieloplastiche per la patologia disfunzionale della via escretrice del rene e tante altre. La chirurgia robotica rappresenta inoltre un campo importante per la formazione dei chirurghi del domani e il Policlinico Universitario Campus Bio-Medico con il suo corso di laurea in medicina e le Scuole di Specializzazione è al passo con la sfida formativa che le nuove tecnologie impongono alla didattica accademica. Nel nostro policlinico la robotica assume inoltre una caratterizzazione ancora più innovativa se si considera la presenza del corso di Laurea in Medicina e Chirurgia, Medicine and Surgery 'MedTech' e Medicine and Surgery in lingua inglese oltre al corso di Laurea in Ingegneria Biomedica. Una splendida occasione per affinare la ricerca biomedica in tali innovativi settori che ha già prodotto importanti risultati nella Robotica applicata all'Ortopedia. Tutta l'équipe urologica è quindi pronta a fare sì che la nuova strumentazione robotica contribuisca a quel percorso di innovazione e qualità delle cure, con particolare attenzione alla persona, che da sempre rendono il Campus Biomedico un Complesso Accademico di assistenza, didattica e ricerca che traccia le nuove strade della Medicina". L'accuratezza degli interventi è poi un tratto caratteristico del lavoro di Hugo: le operazioni svolte con la robotica garantiscono minori danni ai tessuti circostanti, riduzione del dolore, della perdita di sangue, minor periodo di degenza e ferite più piccole anche per gli interventi più complessi. In sala operatoria il braccio robotico supporta il chirurgo negli interventi oncologici, sulle neoplasie renali e nelle cistectomie, garantendo il recupero delle funzionalità e agevolando la fase ricostruttiva. Il Robot Hugo di Medtronic può ottenere questi risultati grazie all'uso di tecnologie all'avanguardia che facilitano il lavoro del medico: visualizzazioni tridimensionali in full HD, sistemi di registrazione e analisi video e funzioni per garantire il rispetto della privacy del paziente sono solo alcune delle caratteristiche che permettono a Hugo di essere una vera piattaforma robotica avanzata per migliorare la qualità degli interventi.

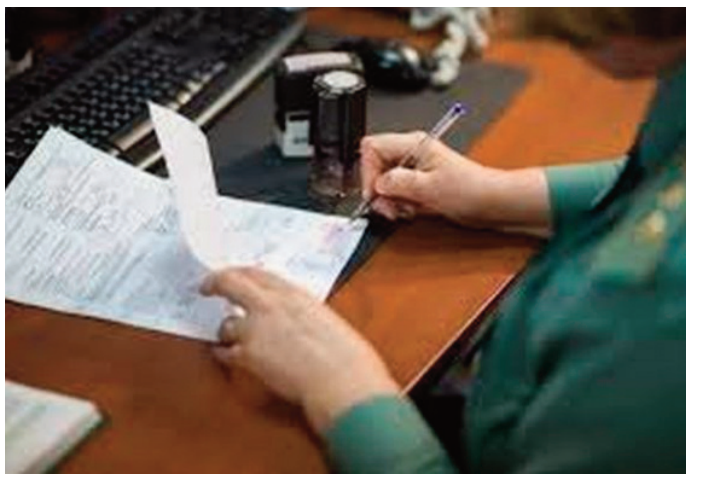
I consiglieri: "Gualtieri e Falconi hanno fallito sulle spiagge di Ostia"

Ostia Lido: la denuncia del M5s

"Ma come si fa a immaginare possibile il mare d'inverno a Ostia. Avete visto la spiaggia di Ostia? Invasa di rifiuti, erosa e ridotta dalle mareggiate, in queste condizioni non invoglia a fare una passeggiata in inverno, piuttosto stimola depressione. Sempre che si riesca a raggiungere Ostia Lido perché attualmente, tramite la Metromare (come ora viene chiamata la Roma-Lido) o con l'auto, considerato il traffico intenso sulle litoranee, è un'impresa eroica. Il governo del Municipio X si è attivato sempre tardi: per le concessioni balneari, per i bagnini, per la dog beach, per la viabilità, per tutti i servizi che la spiaggia della Capitale d'Italia dovrebbe garantire, tutti. Falconi e Gualtieri – a proposito, a chi spetta gestire la spiagge di Ostia, al sindaco di Roma Capitale o al sindaco del Municipio X? Non è chiaro – hanno tardato e sono stati costretti a mettere una pezza a problemi già conclamati. La spiaggia dei cani viene indicata, a stagione inoltrata, in un sito non agibile per cani e proprietari, la stagione balneare compromessa per mancanza di metri quadrati, per assenza di bagnini, per arenili sporchi di rifiuti. Non abbiamo visto nessuna reale e programmata gestione degli arenili e di conseguenza le spiagge libere sono completamente abbandonate, lasciate in preda alle formiche volanti. Impossibile pensare che d'inverno possa andare meglio anche perché per i gestori, con i rincari dell'energia elettrica, non è economicamente vantaggioso assicurare i servizi balneari. Altrove, la destagionalizzazione del litorale è già avviata con successo, Ostia invece è ostacolata da un'amministrazione che si è mostrata incapace di un'azione decisa e lungimirante". Così in una nota congiunta il consigliere capitolino del M5S e vicepresidente dell'Assemblea Capitolina Paolo Ferrara e i consiglieri M5S del Municipio X Giuliana Di Pillo, Alessandro Paoletti.

Il 15 ed il 16 ottobre nei Municipi VII, VIII, XV e negli ex Pit

CIE: nuovi Open Day nel weekend



Proseguono gli Open Day di Roma Capitale dedicati alla carta d'identità elettronica: sabato 15 ottobre è prevista l'apertura straordinaria degli uffici anagrafici dei Municipi VII, VIII e XV e degli ex Punti Informativi Turistici del centro. I tre chioschi di piazza di Santa Maria Maggiore, piazza delle Cinque Lune e piazza Sonnino saranno operativi anche nella giornata di domenica 16 ottobre. Per richiedere la carta d'identità elettronica nei fine settimana è obbligatorio prenotare il proprio appuntamento a partire dalle ore 9 di venerdì 14 ottobre, fino a esaurimento delle disponibilità, tramite il sito Agenda Cie del Ministero dell'Interno (https://www.prenotazionicie.interno.gov.it/). Si ricorda, inoltre, che nell'ambito dell'iniziativa "Turismo dei Servizi", avviata dalla Città Metropolitana di Roma Capitale in accordo con i Comuni del territorio, sabato 15 ottobre dalle 8.30 alle 13 il Comune di Monteflavio consentirà anche ai non residenti di richiedere il documento elettronico, previa prenotazione al numero 077469332 da effettuare entro venerdì 14 ottobre alle ore 13. Nella giornata di domenica 16 ottobre, dalle ore 9 alle ore 13, è prevista l'apertura straordinaria degli uffici anagrafici anche nel Comune di Montelanico, con prenotazione al numero 0697050003. "Da oltre sei mesi, in concomitanza con l'avvio degli Open Day, a Roma vengono erogate centinaia di carte d'identità in più ogni settimana, con prenotazione il giorno precedente. Nel prossimo weekend saranno garantite oltre 500 richieste di CIE: si tratta di uno sforzo eccezionale per il quale ringrazio sentitamente gli ufficiali dell'Anagrafe, dei Municipi e dei Dipartimenti capitolini competenti, oltre ai Comuni della Città Metropolitana che supportano il piano dell'amministrazione per migliorare il servizio e ridurre ulteriormente i tempi di attesa" ha commentato Andrea Catarci, Assessore alle Politiche del Personale, al Decentramento, Partecipazione e Servizi al territorio per la città dei 15 minuti. Per espletare la richiesta della CIE bisognerà presentarsi muniti di ticket di prenotazione all'Open Day, di fototessera, di una carta di pagamento elettronico e del vecchio documento.

Orari e indirizzi dei Municipi coinvolti:

Municipio VII: la sede di piazza Cinecittà 11 sarà aperta sabato 15 ottobre dalle ore 8.30 alle ore 13

Municipio VIII: la sede di via Benedetto Croce 50 sarà aperta sabato 15 ottobre dalle ore 8.30 alle ore 15.30

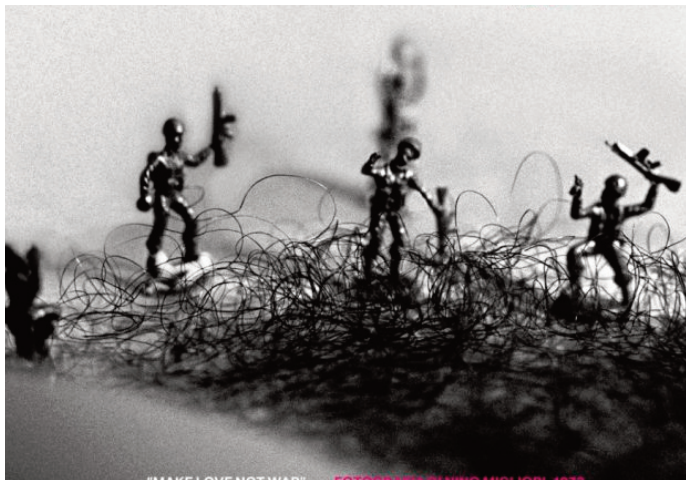
Municipio XV: la sede di via Enrico Bassano 10 (La Storta) sarà aperta sabato 15 ottobre dalle ore 8.30 alle ore 13.30

Giorni ed orari di apertura degli ex Pit:

Piazza Santa Maria Maggiore, piazza Sonnino e piazza delle Cinque Lune: aperti sabato 15 ottobre dalle ore 8.30 alle ore 16.30 e domenica 16 ottobre dalle ore 8.30 alle ore 12.30.

Proiettato in anteprima alla Festa del Cinema di Roma il film della Sgarbi

Cinema: domani 'Nino Migliori'



Domani, al Maxxi (alle ore 17.30), verrà proiettato in anteprima alla Festa del Cinema di Roma, nella sezione Freestyle, il film di Elisabetta Sgarbi, dedicato al celebre fotografo. Presenti in sala: Marina Truant (moglie di Nino Migliori, archivista e attrice nel film), Gilda Mariani (attrice nel film), Mirco Mariani degli Extraliscio (autore della colonna originale musicale), Andres Arce Maldonado (direttore della fotografia), Eugenio Lio (aiuto regia). I biglietti per la proiezione sono disponibili al seguente link: https://romacinemafest.boxol.it/RomaCinemaFest/it/event/enrico-cattaneo-rumore-bianconino-migliori-viaggio-intorno-alla-mia-stanza/423192 La pellicola sarà poi replicata sabato 15 ottobre al Cinema Giulio Cesare (Sala 7 – ore 12.30), lunedì 17 ottobre al Cinema Odeon (ore 19.00), e martedì 18 ottobre al Cinema Giulio Cesare Sala 7 (ore 16.00). I biglietti per la proiezione sono disponibili al seguente link: https://romacinemafest.boxol.it/RomaCinemaFest/it/event/enrico-cattaneo-rumore-bianconino-migliori-viaggio-intorno-alla-mia-stanza/425238. Nino Migliori si racconta per la prima volta in questo film, nello spazio del suo atelier in Via Elio Bernardi 6 a Bologna, ripercorrendo la sua vita artistica e personale, le sue imprese e le sue sperimentazioni. Racconta Elisabetta Sgarbi "È la storia di un film mio e non mio. È un film su Nino Migliori che, sin da subito, sfugge di mano, e diventa un film di Nino Migliori". Elisabetta Sgarbi ha ospitato a La Milanesiana 2022 una mostra di Nino Migliori "Nino Migliori. Lumen – A lume di candela" (presso la Galleria Ceribelli di Bergamo). La mostra era composta da 28 scatti della serie "Lumen – A lume di candela", un omaggio ad alcune delle più importanti opere della scultura di tutti i tempi (come "Ilaria del Carretta" di Jacopo della Quercia o "Paolina Borghese" di Canova) ritratte sotto una fioca luce che crea una prospettiva inedita e un nuovo, sorprendente chiaroscuro.

Parenti
ASCENSORI & IMPIANTI
DAL 1955, UN ALTRO LIVELLO

Questo sabato al Castello la musica tra Medioevo e Rinascimento

A Santa Severa La Bassadanza

Sabato 15 ottobre, a partire dalle ore 16,30 al Castello di Santa Severa, spazio della Regione Lazio gestito da LAZIOcrea in collaborazione con il Comune di Santa Marinella, l'ensemble Musicale La Bassadanza, porta all'attenzione del pubblico la migliore musica strumentale e vocale di origine profana prodotta durante il Medioevo ed il Rinascimento. A partire dall'Alto Medioevo la musica profana, pur non essendo ufficialmente riconosciuta dall'establishment colto, continua ad esistere nella cultura popolare divenendo il luogo dove la musica occidentale e quella mediorientale si fondono. Da questa fusione derivano un insieme di forme, ritmi, strumenti e formule musicali che sono sopravvissute nella tradizione orale ed in alcuni importanti documenti in notazione come le Cantigas di Santa Maria. Agli albori del 1300 la musica profana riprende vigore tornando alla luce del sole nella musica polifonica e nell'intrattenimento di corte con ritmi di danza e l'uso degli strumenti musicali. In questa maniera a partire dall'epoca di Dante e Petrarca assistiamo ad un progressivo aumento delle forme vocali e strumentali fino ad arrivare al 1507, anno della prima stampa musicale (Intavolatura per Liuto, Libro Primo) ad opera del tipografo veneziano Ottaviano Petrucci. Attraverso il repertorio dell'Ensemble La Bassadanza, composto da Luca Caputo, Fabrizio D'Anna, Leonardo Fauci, Francesca Romana Iorio, Emiliano Manna, Ernesto Pianella, Giuseppe Tidei è possibile vivere in prima persona aspetti musicali "antichi", dalle Cantigas de Sancta Maria alle Canzoni di Landi attraverso colori, danze, suoni e strumenti di una storia sommersa che torna alla luce nelle sale dell'antico maniero baciato dal mare.

Il gigante della nanomedicina,racconta la sua storia di scienziato e di uomo

Il nuovo libro di Mauro Ferrari

Infinitamente piccolo, come una particella. Infinitamente grande, come la vita, o come la passione per la ricerca. Mauro Ferrari, il gigante della nanomedicina, racconta la sua storia di scienziato e di uomo con il libro edito da Mondadori 'Infinitamente piccolo, infinitamente grande. Io, la nanomedicina e la vita intorno'. Lo fa a modo suo, mescolando le discipline, giocando con le parole, suonando tutti gli strumenti a sua disposizione per trasmettere sempre lo stesso pensiero: bisogna amare la vita e lasciarsi vivere da lei. Il dolore, l'abbandono, la perdita sono comuni a tutti, saperli gestire e trasformare in qualcosa di buono è il segreto di pochi. Mauro Ferrari è uno di questi. Appena trentenne ha visto morire di cancro l'amatissima moglie senza poterla salvare, e da allora si è dedicato alla ricerca di una cura efficace contro le metastasi. A quello che lui, con tipico understatement, definisce "il mio mestiere di scienziato improbabile in cerca di una cura forse impossibile per le metastasi epatiche e polmonari". E così, con una squadra di giovani biologi, matematici, medici, ingegneri, chimici venuti da tutto il mondo, ha inventato la nanomedicina, un sistema per veicolare il farmaco direttamente nelle cellule malate. Un gigantesco passo avanti nella terapia dei tumori. In questo libro la vicenda umana dell'autore (la perdita della prima moglie, le gioie dei cinque figli, il secondo matrimonio, l'abbandono del padre, la ricerca delle origini, le profonde amicizie umane e animali) e quella scientifica (una carriera strepitosa, un numero infinito di lauree, premi, riconoscimenti per le sue scoperte fondamentali) si intrecciano, coinvolgendo il lettore in un'ardua ma affascinante maratona, alla fine della quale si renderà conto di aver imparato molto. 'Infinitamente piccolo, infinitamente grande' è infatti come un viaggio nella mente di uno scienziato, dove al posto di numeri e formule si scopre un paesaggio fatto di musica, di creatività, di natura, di amore. Tutte cose che aiutano nella ricerca dell'eccellenza. Tutte risorse magiche alla portata di chiunque.

Tra le imitazioni, quella di Stanlio ed Ollio della coppia Cirilli-Paolantoni

Tale e Quale show: le anticipazioni

Dopo essersi confermato di nuovo leader del prime time una settimana fa, è tutto pronto all'interno degli studi televisivi 'Fabrizio Frizzi' di Roma per la terza puntata di "Tale e Quale Show", il varietà di punta di Rai1 condotto da Carlo Conti e prodotto in collaborazione con Endemol Shine Italy. L'appuntamento è per domani, venerdì 14 ottobre, in diretta dalle ore 21.25. Anche questa dodicesima edizione ha conseguito grandi consensi da parte di critica e pubblico, ottenendo ottimi riscontri anche dai vari canali social. Insomma, la formula di restare "Tale e Quale" si sta confermando vincente e gli 11 protagonisti (più uno) del programma sono già entrati nel cuore del pubblico: tutti sono riusciti a entrare perfettamente nei panni delle star della musica nazionale e internazionale che hanno dovuto interpretare. Giocando con le emozioni e, perché no, con l'ironia. La seconda puntata è stata vinta da Antonino che ha dunque bissato il successo dell'esordio: la sua 'Leave a light on' di Tom Walker ha avuto la meglio su tutti (secondo posto per Andrea Dianetti-Gianni Morandi e terza posizione per Claudio Lauretta-Pino Daniele). Gli abbinamenti sono davvero intriganti e promettono non solo grande spettacolo, ma anche parecchio divertimento. Vediamoli. Elena Ballerini sarà alle prese con Céline Dion, Rosalinda Cannavò imiterà Dua Lipa, Samira Lui vestirà i panni di Gaia, Valeria Marini avrà le sembianze di Patty Pravo, Alessandra Mussolini se la vedrà con Lady Gaga, Valentina Persia sarà Clementino, Andrea Dianetti si metterà alla prova con Claudio Baglioni, Claudio Lauretta si trasformerà in Zucchero, Gilles Rocca interpreterà Dargen D'Amico, Antonino proverà il tris con Fausto Leali, il "ripetente" Francesco Paolantoni e il personal coach "personale" Gabriele Cirilli ricorderanno il mito di Stanlio e Ollio. Tutti canteranno esclusivamente dal vivo, accompagnati dagli arrangiamenti del maestro Pinuccio Pirazzoli. La classifica provvisoria vede in testa Antonino, seguito da Gilles Rocca e Claudio Lauretta. Ovviamente, i punti di differenza sono pochi e dunque è possibile già in questa terza puntata una vera rivoluzione. In perfetta sintonia e sempre in equilibrio tra loro, saranno come sempre Loretta Goggi, Giorgio Panariello e Cristiano Malgioglio a giudicare gli Artisti, pronti a "conquistare" i loro voti a colpi di... trasformismo. Come da prassi, ci sarà anche un quarto giurato... speciale. E come sempre, all'insegna dell'amicizia e della "solidarietà" tra amici e colleghi, anche ogni Artista avrà la possibilità di partecipare alle votazioni dando la propria preferenza al collega che vorrà premiare (senza dimenticare, però, anche la possibilità di 'autovotarsi'). Il dietro le quinte ricopre un ruolo fondamentale per questo varietà: un team di professionisti, composto da costumisti, truccatori, parrucchieri, e coreografi, segue per tutta la settimana la preparazione degli Artisti, insieme ai "vocal coach" Maria Grazia Fontana, Dada Loi, Matteo Becucci e Antonio Mezzancella, oltre naturalmente alla "actor coach" Emanuela Aureli. Anche i telespettatori da casa potranno esprimere le proprie preferenze tramite Facebook e Twitter: le tre esibizioni più 'acclamate' porteranno ai tre interpreti rispettivamente 5, 3 e 1 punto. "Tale e Quale Show" è su Facebook e Twitter con l'hashtag #taleequaleshow. Il sito ufficiale è www.taleequaleshow.rai.it

Il film del concerto-evento arriverà nei cinema dal prossimo 14 novembre

Vasco Rossi al Circo Massimo

Puntuale, mai venendo meno al detto 'raschiare il barile finché ce ne è', così come accade per tutti i big dello star system, anche il concerto-evento di Vasco Rossi al Circo massimo di Roma, si appresta a ri-vivere questa volta attraverso un film che sarà proiettato dalle sale cinematografiche del Paese. In realtà quella del concerto nei cinema, molto in uso all'estero, nel nostro paese è ancora una realtà poco diffusa. Ad oggi infatti si ricorda, in diretta nei cinema, l'ultima tappa del 59ennale dei Pooh, che concusero il tour della loro 'reunion' a Bologna. In questo caso, per quel che riguarda Vasco, non si tratta di una diretta, ma del montaggio dei due concerti da record al Circo Massimo (140mla spettatori) che, per l'appunto, sarà possibile rivivere il 14, 15 e 16 novembre nei cinema, distribuito da Adler Entertainment. Girato in diretta da Pepsy Romanoff, il film uscirà 'ovviamente' anche in bluray e dvd (da domani preordinabile su universal.it). Buone notizie anche sul fronte radio: il 21 ottobre esce "patto con riscatto", una satira a tutto rock inclusa nell'album siamo qui (due volte platino) che arriva dopo le hit "la pioggia alla domenica" e "l'amore l'amore". Dopo aver conquistato il primo posto del podio per il maggior numero di spettatori (701.000 in 11 date) ai suoi concerti quest'anno, è bastato un solo suo post di questi giorni ("..se non ci sarà la fine del mondo... di sicuro, ci vediamo l'anno prossimo a giugno, negli stadi"), per scatenare una spasmodica richiesta di biglietti per le date del Vasco Live Tour 2023. L'appuntamento è per giugno prossimo, quando il calcio lascerà libero il campo per i concerti. Ma 'occhio', ci aspettiamo di qui a breve anche dvd, cd e cofanetti vari, anche per il recente mega live di Renato Zero al Circo Massimo e, chissà, forse anche di Baglioni alle Terme di Caracalla...

Allo Zoomarine i più piccoli impareranno a superare le loro fobie

'Smaschera la tua paura'

Ogni età ha le sue paure. Preoccupazioni e timori sono in fondo una tappa fondamentale nel processo di crescita. Per i bambini, per esempio, tra le più comuni ci sono quelle del buio, dei rumori assordanti, degli animali e degli insetti, del dottore e della puntura. Come fare per affrontarle? Proprio nel mese di Halloween, tra fantasmi, zucche illuminate, scheletri, che ormai sono diventati un motivo di festa e divertimento, il parco Zoomarine lancia una campagna educativa "Smaschera la tua paura", con la partecipazione dell'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della Provincia di Roma e dell'Ordine degli Psicologi del Lazio, che intende individuare le cause nascoste dietro gli ostacoli quotidiani dei più piccini con lo scopo di fornire loro preziosi consigli per vincere ogni disagio. Una serie di brevi interventi con medici e psicologi, che potranno aiutare anche i genitori a comprendere come gestire i vari campanelli d'allarme che spesso preoccupano i propri figli, al fine di renderli più sicuri e fiduciosi. Il 16, il 23 e il 30 ottobre il parco alle porte di Roma ospiterà, quindi, una serie di percorsi esperienziali che si svilupperanno anche attraverso il gioco. Prevista, infatti, un'area ludica nella quale i bambini potranno giocare con le loro criticità. Si potranno affittare scatole di cartone, donando semplicemente caramelle, da colorare e riempire con tutte le proprie paure che potranno poi essere affrontate con le "istruzioni per l'uso", oppure scattare foto ricordo con le protagoniste cattive del nuovo spettacolo "Cenerentola", in scena a novembre al Teatro Ghione, che vedrà la presenza nel parco della matrigna e delle sorellastre pronte a dare vita ad un laboratorio di disegno creativo per scoprire se i cattivi delle fiabe sono davvero poi così antipatici. Una serie di attività semplici e interattive che coinvolgeranno anche gli adulti al fine di stimolare la complicità genitori – figli e prepararsi a vivere le difficoltà come esperienze naturali con l'obiettivo di risolverle insieme. Tra i vari appuntamenti ricchi di allegria, presenti al parco per tutto il mese di ottobre: la Scuola di Magia con i suoi fantastici show, i laboratori per imparare ad esprimere la propria creatività e superare la timidezza grazie ai giovani prestigiatori del Club Magico Roma, le dimostrazioni educative con gli animali a tema, i 5 regni di Halloween all'aperto, le horror house per adulti e il nuovo spettacolo dei tuffatori. Grande attesa poi per il super evento del 31 ottobre con un mondo di attività, sorprese, attrazioni per grandi e piccini e spettacoli esclusivi, come "La leggenda di Samhain", il Laser Show, le parate a tema itineranti e la cena a tema Alice in Wonderland. Info www.zoomarine.it

I Red Hot Chili Peppers tornano con 'Return of the Dream Canteen'. Stanotte negozi aperti

A 6 mesi dalla pubblicazione di "Unlimited Love", che ha debuttato alla posizione #1 nella classifica Album di moltissimi paesi nel mondo i Red Hot Chili Peppers tornano con un nuovo lavoro in studio "Return of the Dream Canteen", in uscita domani, 14 ottobre, su etichetta Warner Records. I Red Hot Chili Peppers hanno scritto e registrato Return of the Dream Canteen durante le stesse sessioni del loro precedente album in studio, Unlimited Love (2022). Le sessioni hanno segnato il ritorno del chitarrista John Frusciante dopo un'assenza di dieci anni e hanno portato alla registrazione di cinquanta canzoni con il produttore Rick Rubin e l'ingegnere del suono Ryan Hewitt . Red Hot Chili Peppers si confermano dunque come una band all'apice del successo che cavalca la cresta di un'innegabile onda creativa. Il mese scorso la band ha preparato il terreno all'uscita di Return of the Dream Canteen con il nuovo brano "Eddie". Oltre ad aver accumulato milioni di streaming, il brano ha immediatamente suscitato l'entusiasmo della critica. Billboard ha lodato "La chitarra classicamente serpeggiante di John Frusciante e il gustoso, jazzistico scatto del basso di Flea", Rolling Stone lo ha riassunto come "un inno". All'annuncio dell'album la band ha presentato il singolo "Tippa My Tongue", che ha appena raggiunto la posizione # 1 nella classifica delle radio Alternative in US . "Tippa My Tongue" fa aumentare il record della band per il maggior numero di #1 nella storia della Billboard's Alternative Airplay Chart (15). I Red Hot Chili Peppers ottengono anche il loro quarto #1 nella Rock & Alternative Airplay Chart di Billboard. È la seconda volta che la band ottiene la posizione #1 in questa classifica, dopo le 14 settimane di permanenza di "Black Summer" al primo posto all'inizio di quest'anno. Nessun'altra band nella storia ha ottenuto due singoli alla posizione #1 della Rock & Alternative Airplay Chart di Billboard nello stesso anno. Fin da subito, Rolling Stone ha definito "Tippa My Tongue" "un'avventura sessualmente suggestiva che evoca tutte le quintessenze dell'ampio catalogo della band funk-rock californiana", mentre CLASH l'ha sintetizzata come "una masterclass dei Red Hot Chili Peppers". Billboard ha dichiarato: "Il brano funk-rock ricorda i Chili Peppers di un tempo, con il frontman Anthony Kiedis che gioca con i doppi sensi dei testi". I Red Hot Chili Peppers hanno recentemente ricevuto il prestigioso Global Icon Award e hanno offerto una performance spettacolare agli MTV VMA. Il singolo n. 1 "Black Summer" ha vinto anche come Best Rock. 'Il fatto che noi quattro vagassimo in un tempo e in un luogo meno definiti del solito – affermano i componenti della band – ha portato a più musica. La tenace scrupolosità di John nel trattare ogni brano ci ha aiutato a realizzare più materiale di quanto ne potessimo utilizzare. In un mondo in cui la pubblicazione di un singolo brano è lo standard, noi abbiamo deciso di pubblicare un doppio album. Ci sentiamo bene". Per la pubblicazione, in Italia è prevista un'iniziativa per tutti fan della band: i negozi delle principali città italiane apriranno eccezionalmente questa sera, che precede la release di domani per permettere ai fan di acquistare l'album anche in una versione speciale e con un gadget in esclusiva in omaggio.

Eseguirà brani iconici del periodo in cui era con gli Spandau Ballet, ma anche le sue canzoni da solista, senza tralasciare qualche iconica cover

Tony Hadley festeggia i suoi 40 anni di carriera con una serie di concerti

Prima con i Spandau Ballet, e poi come solista, Tony Hadley è riuscito ad imporsi sulla scena mondiale come una delle voci maschili più rinomate, ed ora si accinge a celebrare 40 anni di carriera con il 40th Anniversary Tour, che lo ha portato a calcare i palchi di quasi 40 località del Regno Unito, passando poi per l'Italia la scorsa estate, l'Australia, la Nuova Zelanda, Giappone e Filippine. Da ormai quattro decenni infatti Tony è sulla cresta dell'onda: prima con la sua ex band Spandau Ballet e in seguito come solista, accompagnato dal suo gruppo The Fabolous TH Band. Il tour sarà l'occasione per celebrare una delle voci più autorevoli del pop, che ha visto gli esordi con il movimento del New Romantic, interpretando negli anni brani ormai diventati cult degli Spandau Ballet come l'epica "Through the Barricades", il brano al primo posto di tutte le classifiche internazionali "True", e l'inno non ufficiale delle Olimpiadi di Londra "Gold". In questo viaggio per la penisola e nella propria carriera, Tony eseguirà dunque brani iconici del periodo in cui era con gli Spandau Ballet, ma anche le sue canzoni da solista, senza tralasciare qualche iconica cover. L'Italia è da sempre uno dei paesi più amati da Tony Hadley, un amore ricambiatissimo. Dopo varie collaborazioni con artisti italiani (con Caparezza in "Goodbye Malinconia", con Nina Zilli in "The fair tales of New York"), nel 2019 è stato ospite al Festival Di Sanremo, accompagnando Arisa, in gara, nel brano "Mi sento bene", e recentemente a Propaganda Live su La Sette, dove ha interpretato "Through the Barricades" e la nuovissima "Obvious". Come solista, Tony ha tenuto concerti in tutto il mondo, sia con la sua band, che con gruppi swing, e con grandi orchestre. Nel 2005 si è guadagnato il premio Gold Badge dalla British Academy of Composers and Songwriters; nel 2007 ha convinto un grande gruppo di nuovi fan apparendo nel musical Chicago nel ruolo di Billy Flynn nei teatri del West End di New York. "Talking To The Moon", il suo ultimo album da studio, datato 2018 (2019 per il mercato italiano) è stato album della settimana su Radio BBC2, e il primo singolo "Tonight Belongs To Us" Singolo della settimana. Nel 2021 è uscita "Obvious", scritta con Mick Lister, anch'essa nella top playlist di BBC2. Da anni, Tony Hadley presenta lo show della domenica mattina della BBC3 Counties Radio. Nel dicembre del 2019 ha ricevuto l'onorificenza Queen's New Year's Honours List per il suo impegno benefico nei confronti del Shooting Star Children's Hospice. Il tour è organizzato da International Music and Arts. Di seguito le date confermate: la prevendita per la data di Bologna già attiva al link: https://www.ticketone.it/event/tony-hadley-40h-anniversary-tour-teatro-duse-15829288/. Le altre prevendite saranno attive da domani, venerdì 14 ottobre, ai seguenti link: per le date di Milano, Torino, Firenze, Udine qui: https://www.ticketone.it/eventseries/tony-hadley-40h-anniversary-tour-3225154/. Qui invece la data di Ferrara: https://www.teatrocomunaleferrara.it/events/event/tony-hadley-in-concerto-per-associazione-giulia/.

I numeri estratti dei tre principali concorsi legati alla probabilità

Lotto, SuperEnalotto e 10eLotto

Estrazioni giovedì 13 ottobre 2022 per i concorsi di Lotto, SuperEnalotto e 10eLotto. Le estrazioni dei principali concorsi della lotteria italiana tornano oggi in diretta su ItaliaSera.it con tutti i risultati ed i numeri estratti della terza estrazione settimanale. Dalle ore 20 gli aggiornamenti in tempo reale con i numeri vincenti estratti sulle ruote del Lotto, la sestina vincente del SuperEnalotto, i simboli del Simbolotto e l'estrazione serale del 10eLotto. Appuntamento alle 20 qui su Italia Sera con tutti gli ultimi aggiornamenti relativi ai principali giochi della lotteria in Italia.

Estrazione Lotto giovedì 13ottobre 2022

BARI 75 – 15 – 67 – 54 – 52
CAGLIARI 57 – 61 – 59 – 65 – 31
FIRENZE 27 – 66 – 73 – 2 – 46
GENOVA 41 – 5 – 25 – 74 – 37
MILANO 3 – 44 – 68 – 22 – 18
NAPOLI 52 – 1 – 28 – 89 – 26
PALERMO 69 – 61 – 5 – 77 – 29
ROMA 24 – 6 – 71 – 61 – 26
TORINO 27 – 15 – 82 – 1 – 80
VENEZIA 6 – 60 – 75 – 22 – 64
NAZIONALE 14 – 35 – 16 – 42 – 21

SuperEnalotto, estrazione giovedì 13 ottobre 2022

Numeri vincenti: 4 – 20 – 64 – 65 – 69 – 79
Numero Jolly: 81
SuperStar: 20

10eLotto, estrazione giovedì 13 ottobre 2022

Numeri estratti: 1 – 3 – 5 – 6 – 15 – 24 – 25 – 27 – 41 – 44 – 52 – 57 – 59 – 60 – 61 – 66 – 67 – 69 – 73 – 75
Numero Oro: 75
Doppio Oro: 75 – 15

10eLotto Extra, estrazione giovedì 13 ottobre 2022

Numeri estratti: 2 – 18 – 22 – 28 – 31 – 37 – 46 – 54 – 65 – 68 – 71 – 74 – 77 – 82 – 89

Il concorso di numerologia legato, in questo mese, alla ruota di Roma

Simbolotto: i numeri vincenti

Risultati Simbolotto di oggi, giovedì 13 ottobre 2022. Subito dopo le estrazioni di Lotto e SuperEnalotto su questa pagina la diretta con i numeri estratti per il gioco del Simbolotto, il nuovo concorso di Sisal. Da qualche tempo il Gioco del Lotto permette di abbinare alla propria schedina una nuova opportunità di vincita grazie ai simboli che ogni estrazione vengono rivelati subito dopo le estrazioni delle varie ruote del Lotto. Nel corso del di questo mese il gioco del Simbolotto è collegato alla ruota di Palermo, anche questa sera la redazione del quotidiano Italia Sera seguirà in tempo reale gli aggiornamenti del Simbolico con i risultati del concorso ed i cinque simboli estratti stasera. Ecco i cinque simboli estratti oggi, per il concorso del Simbolotto. Per l'estrazione di stasera i numeri e relativi simboli sono stati i seguenti:

44-PRIGIONE
8-BRAGHE
33-ELICA
16-NASO
24-PIZZA

Il concorso che permette di vincere fino ad un milione di euro

Million Day ed Extra: i numeri

Million Day giovedì 13 ottobre 2022. I numeri vincenti dell'estrazione di oggi, giovedì 13/10/2022, per il concorso Million Day. Pronti per scoprire la combinazione vincente dell'estrazione di oggi? Alle ore 19.00 su questa pagina i cinque numeri estratti per il Million Day, il gioco di Lottomatica che ogni giorno alle 19:00 offre l'opportunità di vincere fino ad 1 milione di euro. I numeri vincenti di oggi, giovedì 13/10/2022, per il Million Day sono i seguenti. Numeri estratti: 12 – 15 – 27 – 49 – 54. Numeri Extra: 4 – 5 – 14 – 26 – 50. Ricordiamo che il concorso del Million Day da regolamento permette anche vincite secondarie indovinando due, tre o quattro numeri estratti.

Qualcuno di voi avrà vinto una magione e duecentomila euro?

Vinci Casa: i numeri vincenti

Vinci Casa giovedì 13 ottobre 2022. L'estrazione di oggi, giovedì 13/10/2022 per il concorso "Vinci Casa" di Win for Life, il gioco che ogni giorno dalle 20.30 offre l'opportunità di vincere una casa e 200.000 euro. Ad oggi il concorso "Vinci Casa" Win for Life ha permesso ad oltre 150 fortunati giocatori di vincere un'abitazione, stasera la nuova estrazione del gioco con la cinquina dei numeri estratti in diretta live su Italia Sera. Ecco i numeri Vinci Casa estratti oggi, giovedì 13 ottobre 2022: 11 – 16 – 31 – 33 – 38

Radio GLOBO

IL PARCO DIVERTIMENTI
DEL CINEMA E DELLA TV

CINECITTÀ World

ROMA - CASTEL ROMANO

Green Power®
generators