

**Summer Day  
Music Fest 2023:  
le date  
dei Bootcamp**



a pagina 2

**Roma: la stella  
Wijnaldum brilla  
all'Olimpico**



a pagina 6

**Lazio, Di Canio:  
"Grande lavoro  
di Sarri"**



a pagina 7

## Dal 2024 la possibilità di pagare in tre rate anziché in due come oggi Roma, approvato il nuovo regolamento Tari

La Giunta Capitolina ha approvato la delibera con il nuovo "Regolamento per la disciplina della tassa sui rifiuti (TARI)" al fine di adeguarla al modificato quadro normativo e proseguire nell'opera di semplificazione del rapporto tra cittadini e Amministrazione, rafforzando contestualmente la capacità di riscossione e di lotta alle forme di evasione

fiscale. In particolare, si interviene sulle modalità di pagamento, inserendo la possibilità che dal 2024 il versamento possa avvenire in tre rate (con scadenza 30 aprile; 31 agosto e 30 novembre), anziché in due come oggi. Introdotta anche la possibilità per il contribuente di provvedere al versamento anche in un'unica soluzione annuale

(entro il 30 aprile) attraverso un unico invio completo di avviso di pagamento e di tutti gli allegati e i modelli di pagamento precompilati (sia quello per il pagamento unico che per quello rateale). Si tratta di un importante elemento di semplificazione a vantaggio dell'utenza, oltre che di una significativa riduzione

di costi e di una semplificazione della gestione contabile per l'Amministrazione. Con il nuovo regolamento sempre minore il ricorso alla carta; il tutto arriverà infatti all'utente via PEC oppure tramite posta ma, a richiesta, anche solo tramite posta elettronica ordinaria o altri applicativi informatici.

a pagina 3

LATINA: MONETE E ANFORE ANTICHE PRONTE A ESSERE IMMESSE SUL MERCATO NERO



a pagina 5

La Notte della Solidarietà: censimento dei senza dimora



a pagina 3

"Emanuela è passata per Londra, ho le prove"

Il fratello Pietro intervistato da Giovanni Floris a DiMartedì su La7

Nuove rivelazioni sul caso Emanuela Orlandi la quindicenne cittadina vaticana scomparsa il 22 giugno del 1983. A fornire nuovi spunti di indagine è stato il fratello Pietro Orlandi intervistato da Giovanni Floris nella trasmissione DiMartedì dopo che la Camera dei deputati ha deciso di approvare all'unanimità l'istituzione della Commissione di inchiesta per il caso di Emanuela Orlandi. L'intervista inizia partendo



dalle rivelazioni fatte dal giornalista Emiliano Fittipaldi nel 2017 e sul resoconto nel quale ci sarebbero informazioni sulla presenza di Emanuela nella città inglese fino al presunto trasferimento in Vaticano nel 1997. Andrea Purgatori in studio dichiara che sia "inverosimile che questo documento possa testimoniare che Emanuela sia stata trattenuta, segregata, per 15 anni dopo la scomparsa.

a pagina 4

Tela PONTINA CANALE 15

TOPTTEL

EUROPA TV

amicity

CPS CENTRO PRODUZIONE SERVIZI

GARI TV

GTV AUDIOVISIVI srl

CanaleZero CANALE 112

SuperNova CANALE 14

ROMA

L'informazione professionale della città di Roma e del Lazio

dalla parte dei cittadini

Partono i Bootcamp organizzati da The Lab Music Factory, l'Officina della Musica

# Summer Day Music Fest 2023

Si svolgeranno all'Open Art Cafè di Terracina il 2 ed il 3 giugno



Partono i Bootcamp organizzati da The Lab Music Factory - l'Officina della Musica, in programma all'Open Art Cafè di Terracina i giorni 2 e 3 giugno: 15 finalisti avranno la possibilità di partecipare al Galà del Summer Day Music Fest del 29 luglio, e vincere premi e borse di studio per un valore complessivo di 20.000€ destinate a produzioni, pubblicazioni, distribuzioni, promozione e formazione per i talenti più interessanti che presenteranno la loro candidatura alle selezioni. Due giorni per esibirsi e farsi valutare da una giuria di professionisti della musica, un'opportunità per gli artisti

indipendenti di tutta Italia da non lasciarsi scappare. Ma anche un momento dedicato all'alta formazione. Tutti gli iscritti, infatti, avranno la possibilità di frequentare un workshop tenuto da Fabio Ingrosso sulla presenza scenica e sulla performance, elementi indispensabili per ogni artista. Ingrosso è giudice dello show "All Together Now" e componente storico della Compagnia della Rancia, oltre che collaboratore degli Articolo 31 e co-autore per i Gemelli DiVersi. Dal 2006 al 2011 è stato la voce ufficiale di MTV e dal 2008 lo è per Radio 105, oltre che per numeri spot nazionali (tra gli altri: Sammontana, Estathè,

Chupa Chups, Play Station 2). Al termine delle attività formative, nei giorni dei BOOTCAMP, inizieranno le audizioni vere e proprie. In commissione, oltre ai professionisti del team di The Lab Music Factory, ci saranno importanti nomi del panorama della musica nazionale, come Vanessa Grey, speaker di Rtl 105. Tra tutti i partecipanti verranno scelti i 15 finalisti che saranno chiamati ad esibirsi il 29 luglio sull'importante palco del Summer Day Music Fest a Terracina, nel meraviglioso scenario del Teatro Romano Antico. I vincitori delle passate edizioni si sono esibiti su prestigiosi palchi nelle principali manifestazioni

d'Italia, come il concerto del Primo Maggio a Roma o il Meeting degli Indipendenti di Faenza, e alcuni di loro sono approdati a X Factor, Amici, Sanremo Giovani. Nel frattempo, tutti avranno l'opportunità di vivere una splendida occasione di Music Sharing Experience. Confrontarsi con altri artisti e con esperti del settore in un contesto dove alla competitività si predilige il dialogo, esibirsi con i propri pezzi e cavalli di battaglia, mettere in mostra il proprio talento in una cornice professionale, è un'occasione da non perdere. Tutte le informazioni e il regolamento per la partecipazione si trovano al sito [www.thelabmusicfactory.it](http://www.thelabmusicfactory.it) (nella sezione "Summer Day" si trovano il pratico form da compilare e il regolamento). Il Summer Day Music Fest è un evento giunto alla sua ottava edizione ed è stato fortemente voluto dal direttore arti-

stico di The Lab Music Factory, Franco Iannizzi, che lo ha ideato con l'intenzione di «promuovere la musica e gli emergenti, in un momento particolare e delicato dove la crisi del settore dell'intrattenimento e del mercato discografico sta delineando scenari assai preoccupanti, mentre le major discografiche puntano a premiare la visibilità social già acquisita dagli artisti, spesso a discapito della qualità della loro proposta musicale». Nel corso delle passate edizioni del Summer Day Music Fest l'evento ha riscontrato una media di 5/6.000 spettatori, oltre 1200 artisti hanno partecipato alle audizioni e 120 di essi hanno raggiunto le finali. Tra i giurati della fase finale non sono mancati ospiti di altissimo profilo, rappresentanti del mondo discografico e dello spettacolo italiano, come Marco Masini, Arisa, Cristiano Malgioglio, Federica Carta,

Massimo Bonelli, Massimo Cotto, Maria Grazia Fontana, Cristiano Malgioglio, Vladimir Luxuria, Adriano Pennino, Michele Torpedine, Roberto Casalino, Danilo Ciotti e tanti altri. Con grande soddisfazione l'organizzazione del Summer Day Music Fest per la sua edizione 2023 può fregiarsi del brand "Inclusion": attraverso il supporto dell'architetto Alessandra De Santis (ideatrice e fondatrice del brand) che assume il ruolo di "Inclusion Art Director" per il Summer Day. Così facendo il noto festival per talenti diventerà il primo evento in Italia e tra i primi in Europa a coniugare tutti i colori delle forme artistiche senza più alcun pregiudizio, separazione o barriera, permettendo al pubblico ed agli artisti di usufruire del talento nella sua forma più elevata e libera, ovvero inclusiva. Summer Day Music Fest, #cherishthedifference.

## SEGIMM s.r.l.

SERVIZIO GESTIONE IMMOBILI E IMPIANTI

Dal 2024 la possibilità di pagare in tre rate anziché in due come oggi

# Approvato il nuovo regolamento Tari

Scozzese: "Roma prosegue il percorso di ammodernamento tecnologico"



Resta possibile acquisire l'avviso di pagamento e il modulo per il versamento direttamente dal sito internet del soggetto gestore, previa registrazione. Le utenze domestiche, peraltro, continueranno a ricevere l'avviso di pagamento anche sull'AppIO, direttamente su smartphone, pos-

sibilità che ha già garantito risultati molto positivi. Viene riattivata la domiciliazione bancaria, con addebito diretto SEPA-SDD. Disciplinata inoltre, all'interno del Regolamento Tari, la facoltà per le utenze non domestiche di avvalersi del servizio pubblico o di altri operatori di mercato per la

gestione dei propri rifiuti avviati a recupero. Secondo il Vicesindaco e assessore al Bilancio Silvia Scozzese: "Con le modifiche apportate al Regolamento TARI, Roma prosegue il percorso di ammodernamento tecnologico e di digitalizzazione dei servizi al cittadino anche nell'ambito della ca-

pacità di riscossione. Si continuano ad implementare strumenti sempre più friendly, in grado di avvicinare quanto più possibile l'Amministrazione all'utente, scommettendo su collaborazione e semplificazione delle procedure e, anche grazie all'invio tramite App IO, garantendo

un miglioramento nella capacità di riscossione, incrementata del 27% con 120 milioni di euro di maggiori incassi nel 2022, e con il 95% degli avvisi inviati via app che vengono pagati in 5 giorni. Davvero una riduzione straordinaria sia delle attività amministrative che dei tempi di incasso". Nella

stessa riunione di Giunta è stata anche approvata la proroga, fino al 31 dicembre 2023, delle attività riguardanti l'applicazione e la riscossione della TARI attualmente affidata ad Ama. Una decisione assunta nelle more del completamento del processo di internalizzazione di questa attività.

Funari: "Un'iniziativa che valorizza il coinvolgimento di tante cittadine e cittadini romani che volontariamente si sono resi disponibili"

## La Notte della Solidarietà: censimento dei senza dimora

Con la 'Notte della solidarietà' è iniziato il censimento della popolazione senza dimora del territorio comunale di Roma, voluto dall'assessorato alle Politiche Sociali e alla Salute di Roma Capitale, in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Statistica. Obiettivo del progetto è riuscire a rispondere in modo puntuale e più efficiente ai bisogni delle persone più fragili ed emarginate con un censimento che, con l'ausilio di un questionario, riesca a condurre un'indagine qualitativa raccogliendo informazioni socio sanitarie ma anche personali, sulle persone che vivono per strada.

Seguendo le indicazioni ETHOS dell'Unione Europea, che identifica i parametri della "grave esclusione abitativa", si è deciso di effettuare una rilevazione nel corso di una notte, con l'obiettivo di individuare il maggior nu-



mero possibile di senza tetto che vivono per strada, in macchina e nei parchi cittadini. Per realizzare con efficacia e precisione tale indagine, l'Amministrazione ha coinvolto in questa prima fase le forze sociali e i cittadini che, in modo volontario, già aiutano i senza

tetto ed un nutrito gruppo di studenti universitari dell'Università di Tor Vergata. Circa 200 volontari, che hanno seguito due incontri di formazione, hanno effettuato le interviste ai senza dimora presenti nel rione Esquilino e nell'area intorno a Piazza dei 500.

L'Ufficio Cartografico di Roma Capitale ha suddiviso la zona in 24 "Aree d'indagine" e i volontari, divisi in equipe composte da 5 persone, hanno percorso a piedi tutta l'area a loro assegnata e compilato i questionari laddove hanno incontrato un senza tetto.

Al rientro, previsto per le 23 presso la Casa dell'Architettura, è stato raccolto tutto il materiale per essere poi elaborato. "Per la prima volta a Roma - spiega l'assessora alle Politiche Sociali e alla Salute Barbara Funari - seguendo l'esempio di altre capitali europee

come Parigi o Berlino, abbiamo voluto avviare un censimento della popolazione senza dimora per riuscire ad intercettare i bisogni delle persone più fragili. Questa tappa rappresenta il primo banco di prova di un'iniziativa che, oltre a sperimentare una metodologia scientifica, valorizza il coinvolgimento di tante cittadine e cittadini romani che volontariamente si sono resi disponibili". "Lo studio - sottolinea la Direttrice Istat per le Statistiche Sociali e il Welfare Cristina Freguja - prevede dapprima il conteggio della popolazione oggetto d'indagine e in seguito lo studio della condizione delle persone senza tetto tramite un'indagine conoscitiva (campionaria) presso i servizi per i senza dimora (ICSS). L'indagine estesa all'intero territorio comunale dovrebbe essere condotta entro la fine dell'anno in corso".

Il fratello Pietro intervistato da Giovanni Floris: "Ho le prove"  
**"Emanuela è passata per Londra"**



Ma è verosimile aggiunge Purgatori "che sia stato redatto da qualcuno all'interno del Vaticano che vuole esercitare un ricatto o una pressione". Se un ricatto c'è stato è per una questione molto più grande,

secondo Pietro Orlandi che ha poi aggiunto: "Ho motivo di credere che Emanuela sia passata per Londra. Sono entrato in possesso di documenti dove ci sono delle relazioni tra personaggi di alto livello

del Vaticano e le istituzioni inglesi sulla questione di Emanuela e questa questione è legata a Londra". Orlandi però non vuole rendere pubblici i documenti subito "voglio prima trovare dei riscontri".

Appicca il fuoco davanti a una scuola e poi minaccia i vigili con un bastone  
**Trentasettenne arrestato a Roma**

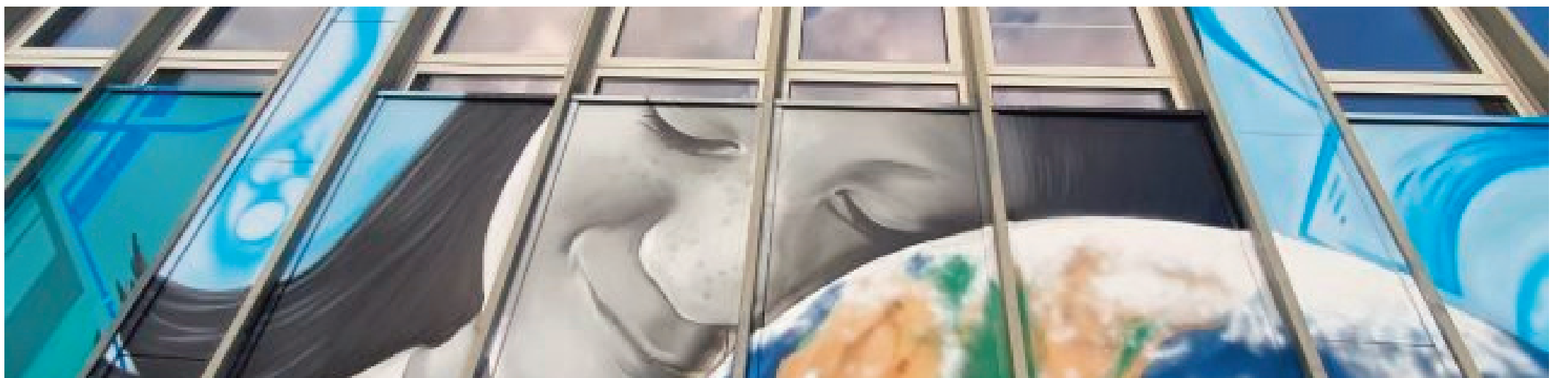


Ha appiccato una serie di roghi vicino a un istituto tecnico di Roma mentre gli studenti andavano a scuola. Poi ha minacciato gli agenti della polizia locale con un bastone di legno. E' finito in manette un 37enne brasiliano e dovrà rispondere di resistenza a pubblico ufficiale e incendio doloso. L'uomo con precedenti penali e irregolare sul territorio italiano sarà sottoposto a decreto di espulsione. Era mattina, orario d'ingresso a scuola per i giovani di un

vicino istituto tecnico, quando l'uomo ha iniziato ad appiccare una serie di roghi in un parco adiacente la struttura scolastica su Viale Palmiro Togliatti. Incendi che avevano sprigionato nell'aria una colonna di fumo nero. Proprio in quel momento, è passata sul posto una pattuglia del V Gruppo Casilino che ha richiesto l'intervento immediato dei Vigili del Fuoco. I caschi bianchi hanno quindi notato un uomo, che dava fuoco alle piante e all'immondizia. Il

37enne ha iniziato a minacciare gli agenti, brandendo un bastone verso di loro, ma alla fine è stato bloccato e condotto all'ufficio di fotosegnalamento per le procedure di identificazione, poiché senza documenti di identità. Tratto in arresto per resistenza a pubblico ufficiale e per incendio doloso l'uomo è in attesa di essere processato e sottoposto a decreto di espulsione. Il bastone e il materiale infiammabile usati dal piromane sono stati posti sotto sequestro.

A crearlo gli street artist Howen Poison, Steven e Noa e gli studenti del Liceo Pablo Picasso e degli Istituti Via Copernico e Largo Brodolini  
**Pomezia, il murales sul palazzo dell'anagrafe: "Giovani al centro"**



Ha preso il via il progetto di street art "Giovani al Centro" che prevede la realizzazione di murales sul palazzo dell'anagrafe di Piazza San Benedetto da Norcia. A crearli gli street artist Howen Poison, Steven e Noa, che stanno dipingendo la parte superiore dell'edificio, e gli studenti del Liceo Pablo Picasso e degli Istituti Via Copernico e Largo Brodolini di Pomezia, che si stanno occu-

pando della parte inferiore. Artisti e ragazzi si confrontano con temi come la sostenibilità, l'ambiente e la storia del territorio, riprendendo i concetti fondamentali dell'educazione civica attraverso l'arte a tutela del patrimonio collettivo. L'esperienza artistica viene trasformata in atto formativo, teso a potenziare i talenti degli studenti. L'idea mira a sfruttare le tre facciate dell'edificio dell'ana-

grafe di Pomezia, rendendole, come in un trittico, parte concettuale di un'unica e, al contempo, plurima storia: ogni facciata verrà realizzata con lo stile e la tecnica tipica di

uno dei tre street artist. Il concept raffigura gli elementi identitari e storici del territorio, proiettati verso una visione del futuro su cui le giovani generazioni sono invitate a

riflettere e a immedesimarsi. Il progetto è risultato tra quelli finanziati dalla Regione Lazio per la valorizzazione, promozione e diffusione della Street art, avviso pubblico "Lazio Street art 2022", superando i progetti presentati da numerosi altri Comuni della Regione. Capofila di "Giovani al centro" è il Liceo Picasso, la coordinatrice è la prof.ssa Simonetta Trabocchini, in

collaborazione con le tutor scolastiche Orietta Lo Tito e Laura Menici. Prosegue dunque il percorso avviato con interventi presso le scuole medie e la biblioteca comunale con gli street artist Agostino Iacurci e Ivan Tresoldi, e, più recentemente, presso le scuole superiori attraverso il progetto "Raggi di futuro", con il coinvolgimento degli street artist Solo e Diamond.

**Parenti**  
 ASCENSORI & IMPIANTI  
 DAL 1955, UN ALTRO LIVELLO

## Trovato steso a terra con una siringa accanto: ipotesi overdose Clochard morto alla Garbatella



Steso a terra con una siringa accanto. Così un senza fissa dimora è stato trovato domenica mattina da un passante a Roma in zona Garbatella. Inutile l'arrivo dei soccorsi allertati in via Cristoforo Colombo all'altezza del civico 112. I sanitari non hanno potuto che constatare il decesso dell'uomo

un 37enne straniero senza tetto. Non solo la presenza della siringa appena usata, ma anche l'assenza di segni evidenti di violenza sul corpo fanno pensare che il clochard possa essere morto per una overdose. Nei pressi sarebbe stata trovata anche dell'eroina. Al momento l'ipotesi più accreditata è

che possa essere morto durante la notte tra sabato e domenica proprio per overdose. Sul posto oltre ai sanitari del 118 sono intervenuti i carabinieri della Garbatella e il medico legale. La salma è stata poi traslata all'obitorio del Verano a disposizione dell'autorità giudiziaria.

## L'investimento economico per questi lavori ammonta a circa 20 milioni di euro Potenziamento per Roma Tiburtina



Proseguono le attività di Rete Ferroviaria Italiana (Gruppo FS Italiane) di potenziamento tecnologico e infrastrutturale nel nodo di Roma. Questa volta gli interventi - volti a incrementare gli standard di qualità del servizio - si svolgeranno nella stazione Tiburtina. Nei giorni di sabato 1 aprile e di domenica 2 aprile RFI ha eseguito importanti interventi che riguardano in particolare: la

connessione dei binari della linea Roma Sulmona alla linea merci, upgrade tecnologico degli impianti di gestione della circolazione di Tiburtina e Prenestina e la modernizzazione del sistema di informazione al pubblico. Per questi lavori, l'investimento economico ammonta a circa 20 milioni euro. Sabato e domenica all'opera, su più turni, circa 100 persone del Gruppo FS Italiane e di

ditte appaltatrici. Per consentire la piena operatività dei cantieri, la circolazione dei treni sulla linea FL2 Roma - Tivoli ha subito modifiche. Garantiti con bus i collegamenti tra Roma Tiburtina/Roma Termini e Bagni di Tivoli/Guidonia, mentre alcuni treni lunga percorrenza e merci hanno subito deviazioni su altri itinerari o modifiche agli orari di arrivo/partenza.

## Monete e anfore antiche pronte a essere immesse sul mercato nero Gdf: maxi sequestro a Latina



Monete e anfore antiche pronte a essere immesse sul mercato clandestino. E' quanto hanno scoperto in una casa i finanzieri del Comando Provinciale della Guardia di Finanza di Latina. Nel blitz i finanzieri di Terracina hanno trovato più di 500 monete di periodo magno-greco, bizantino, romano risalenti tra il IV a.C. ed il III d.C. Inoltre, sono state recuperati 13 pezzi tra anfore e vasellame vario di origine greca, alcuni dei quali appartenenti ad una prestigiosa raccolta "Navarra", risalente al VII e al VI secolo a.C.. La collezione

originariamente era composta da più di 600 esemplari, di stile protocorinzio, corinzio, ionico e attico con un valore stimato di oltre mezzo milione di euro, e anche una spada bronzea risalente all'età del ferro (IX-VII a.C.). Si tratta di un rilevante quantitativo di beni e reperti, anche di carattere numismatico, di primario interesse storico-archeologico, così come confermato dalle valutazioni della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Frosinone, Latina, che avrebbero frut-

tato, se immessi sul mercato clandestino, anche internazionale, un ingente guadagno. La normativa prevede che qualunque cittadino che viene in possesso o scopre fortuitamente cose immobili o mobili di valore storico-archeologico ne deve fare denuncia entro ventiquattro ore. Sul "materiale" archeologico potranno essere avviate ora le procedure per garantirne la lecita conservazione e definirne le corrette modalità di gestione e detenzione a beneficio dell'intera collettività.

## Tifoso e poliziotto feriti nella sfida di Promozione tra Ceccano e Roccasecca Ceccano: sassaiola tra ultras allo stadio



Follia tra gruppi ultras domenica a Ceccano in provincia di Frosinone. Al termine della partita di calcio tra Ceccano e Roccasecca del campionato di Promozione Laziale - Girone E è iniziata una sassaiola che è piovuta sui presenti ferendo un passante e un agente. Doveva essere una domenica di festa all'insegna dello sport e della beneficenza

(parte del ricavato è stato devoluto alle cure mediche per un ragazzo che sta lottando contro una malattia rara) e si è trasformata in uno scontro tra tifoserie con lanci di sassi e bottiglie. E' stato necessario l'intervento delle forze dell'ordine per interrompere la guerriglia tra ultras, alcuni dei quali sono stati identificati, ed evitare che le due fazioni entrassero in

contatto. Il bilancio però riporta Rainews è di diverse persone medicate; in particolare un tifoso di 47 anni del Ceccano estraneo ai fatti è stato colpito alla testa da un sasso ed è stato medicato con 5 punti di sutura. Ferito anche un poliziotto trasportato al pronto soccorso le immagini delle telecamere presenti nello stadio e i video che hanno ripreso le violenze.

# La stella Wijnaldum brilla allo Stadio Olimpico

La Roma torna alla vittoria grazie al 3-0 inflitto alla Sampdoria e rialza la testa



Dopo due sconfitte brucianti in campionato la Roma rialza la testa all'Olimpico con la Sampdoria e torna ad iscriversi con diritto alla volata Champions. Stavolta non era concesso sbagliare. All'ultima chiamata, e finalmente schierata con la difesa a 4 più per necessità che per convinzione, la squadra di Mourinho non brilla e soffre contro l'ultima della classe, mostrando però interessanti segnali per il futuro. Non può essere un caso infatti

che col 4-2-3-1 Wijnaldum (nella foto), torni finalmente ad essere il giocatore che tutti conosciamo e che i tiri verso la porta avversaria siano 28 (record stagionale). Un goal di testa, un palo clamoroso colpito nel primo tempo e un rigore procurato, oltre a tanta qualità e sostanza in un centrocampo a due con vicino ancora un ottimo Matic, per l'olandese che conferma che è quello il suo ruolo naturale. Quello dove nel quale può esibire le sue geometrie e, soprattutto,

i suoi inserimenti in zona goal che hanno fatto negli anni il campione che è. Altro segnale da non sottovalutare la prova di Llorente (il migliore della rosa difensiva con palla al piede). Certo, di fronte c'era praticamente il nulla (Samp mai pericolosa e spuntata) ma l'affiatamento naturale con Smalling e la completezza della coppia (manca solo un po' di velocità) sono elementi da non sottovalutare in futuro. Perché non di solo agonismo si vive.

Detto questo la squadra giallorossa non ha certo offerto una prova scintillante. C'è voluta l'espulsione per doppia ammonizione al 51' di Murillo a spianare la strada ad una squadra incapace di finalizzare nel pt contro la derelitta squadra blucerchiata. Ma l'aggravante (confermata da Mourinho su nostra domanda a fine gara) è l'assoluta incapacità di gestire il risultato con un efficace possesso palla. In vantaggio e in superiorità numerica la

Roma, pur non rischiando mai nulla sia ben chiaro, ha quasi sempre regalato il pallone agli avversari subito dopo averlo recuperato. La gara è stata così in bilico fino a 5' dalla fine quando prima un rigore trasformato da Dybala e poi un eurogol di El Shaarawy (cosa sia aspetta a rinnovare il contratto a un giocatore serio e sempre efficace quando chiamato in causa?) hanno chiuso finalmente la pratica. Appello finale: Aaa cercasi bomber. Né Abraham, in-

voluto e sfiduciatissimo, né il volenteroso Belotti, ancora a 0 goal, hanno dato segnali di vita. Per la qualificazione Champions senza le loro marcature la mission appare impossibile.

**Le pagelle di Roma - Sampdoria 3-0**

Rui Patricio 6, Zalewski 6, Smalling 6,5, Llorente 6,5, Spinazzola 5,5, Wijnaldum 7, Matic 6,5, Dybala 6,5, Pellegrini 5 (dall'80' Solbakken ng), El Shaarawy 6,5, Abraham 4,5 (dal 58' Belotti 5). All. Mourinho 6,5

“Dobbiamo alzare le antenne, troppi elogi possono far perdere la realtà”

## Juve-Inter, la conferenza di Allegri



Massimiliano Allegri ha presentato in conferenza stampa la gara con l'Inter valida per l'andata della semifinale di Supercoppa Italiana. Un doppio confronto che dà l'opportunità di accedere alla finale del torneo: “È una competizione diversa, è una semifinale, è sempre Juventus-Inter. Dobbiamo creare i presupposti per il passaggio del turno”. Ha aggiunto Allegri: “Loro sono forti, indipendentemente dal momento che passano. Dobbiamo alzare le antenne, troppi elogi possono far perdere la re-

altà. Dobbiamo giocare contro una squadra forte fisicamente e tecnicamente. Vengono da diverse sconfitte e dobbiamo stare molto più attenti”. Su Chiesa: “Chiesa è a disposizione. Ha fatto solo un controllo al ginocchio quando è andato in Austria, sta bene. Ha solo un'inflammatione tendinea ma domani c'è e partirà dalla panchina”. Sull'attacco: “Ora siamo in 5, abbiamo tante partite. Kean è squalificato domenica e ne avremo 4. Domani ne abbiamo 5 ed è importante averli tutti a disposizione”. Ha concluso

l'allenatore bianconero: “Alex Sandro non è al 100% ma sarà a disposizione. Rugani sta bene e Bonucci sta recuperando. Pogba ha fatto un buon allenamento e da mercoledì sarà con la squadra. Dobbiamo affrontare una partita alla volta. Domani abbiamo l'Inter poi ci prepareremo per la Lazio. Giocare ogni 3 giorni significa essere dentro gli obiettivi. Siamo dentro alla semifinale di Coppa Italia e abbiamo un quarto di finale di Europa League. Dobbiamo essere bravi a riempire le settimane di maggio anche”.

“Coppa Italia, passaggio turno e qualificazione Champions ultima spiaggia”

## Inter, la protesta dei tifosi



Ai tifosi nerazzurri, e nello specifico alla Curva dell'Inter, non è andata giù l'ennesima sconfitta stagionale, la decima in totale. Un malcontento palese nella nota comunicata dalla Curva nord, che ha scritto: “Coppa Italia, passaggio turno e qualificazione Champions ultima spiaggia. Abbiamo dato sempre sostegno, non abbiamo mai smesso di star vicino alla squadra neppure per un secondo anche dopo i peggiori risultati

stagionali ma adesso la pazienza ha un termine”. Si legge ancora nel comunicato dei tifosi interisti: “Il termine sono i tre risultati minimi che reputiamo una squadra come la nostra abbia il dovere di conseguire visto il punto a cui siamo arrivati ed i valori di squadra superiori che siamo certi si possono ancora esprimere. Se abbiamo tollerato i risultati altalenanti in un campionato che per meriti di altri non si è rivelato la nostra portata,

adesso è tempo di proseguire in quelli che con merito ci vedono ancora in una corsa che non si deve arrestare”. Conclude la nota: “Per queste ragioni resteremo a fianco ancora una volta i nostri colori, ma sia chiaro che la pazienza è finita e se non si raggiungeranno questi risultati, riteremo tutti i responsabili e li tratteremo come meritano. Rispettate la nostra maglia e la nostra storia, chi non dà tutto non dà niente”.

# Lazio, Paolo Di Canio: "Grande lavoro di Sarri, secondo senza una punta di riserva"



Paolo Di Canio elogia Maurizio Sarri, che con la vittoria di ieri sul Monza si è portato a secondo posto in classifica. A Sky Sport, l'ex attaccante della Lazio ha applaudito l'allenatore biancoceleste, che finora ha portato la Lazio in alto senza avere una rosa lunghissima. "Sarri ha miglio-

rato tutti - ha detto Di Canio.- Giocatori che si erano adagiati e abituati a essere gli idoli si sono rimessi in discussione. Luis Alberto che corre e pressa, taglia e cuce, ha ritrovato il sorriso ed è imprescindibile per questa squadra. La Lazio gioca ed è la seconda miglior difesa d'Europa e

la prima in Italia". Ha aggiunto l'opinionista: "Sarri ha ottenuto tutto questo senza un terzino sinistro mancino e senza una punta di riserva. Lo dico scherzosamente, il Bar Corallo del mio quartiere al Quarticciolo ha tre punte: una titolare e due di riserva. La Lazio non ha una

punta di riserva che sia di stazza alla Muriqi o alla Caicedo o un piccoletto alla Raspadori. Si inventa Felipe Anderson falso nove, un giocatore che prima di tornare alla Lazio era sparito. Al Porto aveva giocato tre partite in un anno e mezzo. Sarri fa funzionare il tutto a questo punto

della stagione e con un crescendo rispetto all'anno scorso". Ha concluso: "Noi dobbiamo dire che Maurizio è l'allenatore italiano che allena e migliora i giocatori. Non sappiamo come finirà la stagione, ma mi dà l'idea che Sarri in un anno e mezzo abbia ricreato alla Lazio un mini Napoli di

qualche anno fa. Con la differenza che al Napoli il talento puro e una base se l'era trovata e poi lui l'ha fatta esplodere e ha costruito questa squadra. Maestrelli? Era un padre, Sarri dialoga con i suoi da professionista. Era una cosa diversa, ma erano altri tempi".

## Lo Special One zittisce i cori contro Stankovic: "Gesto istruttivo" Malagò sul gesto di Mourinho



Ha fatto il giro d'Italia il gesto di Mourinho nel corso della gara tra Roma e Sampdoria andata in scena ieri sera allo stadio Olimpico di Roma. L'allenatore portoghese, infatti, ha invitato i suoi tifosi a evitare cori contro Stankovic. I supporters giallorossi stavano urlando alcune offese nei confronti dell'allenatore blucerchiato, quando

Mourinho li ha stoppata con dei gesti delle mani: "Stankovic è un mio amico e i miei amici non si toccano", ha detto al termine della partita. Anche Giovanni Malagò, presidente del CONI, intervenuto al margine della presentazione del ventesimo Premio Giornalistico dedicato a Piero Dardanello, ha condannato il gesto dei tifosi e

esaltato, invece, quello di Mourinho: "Finalmente c'è una presa di posizione netta e c'è stata un'aggressione temperale da parte di questo Governo a riguardo. Ora bisogna fare qualcosa di più sotto il profilo normativo e sanzionatorio. Certo mediaticamente e simbolicamente è stato interessante e istruttivo il gesto di Mourinho".

## "Oriundi? Ci sono in tutte le nazionali. C'è un motivo se non chiamo Zaccagni" Roberto Mancini a tutto campo



Intervenuto in occasione del rinnovo della partnership tra Tim e FIGC, il ct azzurro Roberto Mancini ha parlato del momento attuale della sua nazionale e, in generale, del calcio italiano: "La Nations League è importante. Se siamo arrivati due volte alla fase finale, qualcosa di buono abbiamo fatto. Proveremo a vincerla, prepareremo qualcosa come all'Europeo". Mancini è poi tornato sulla polemica relativa agli attaccanti

convocabili. Pochi per Mancini, che per trovare una punta ha guardato fuori dai confini nazionali: "Trovate a fare la lista degli attaccanti convocabili in Nazionale. Qualcuno ci è rimasto male? Non deve succedere, devono pensare a fare gol e verranno chiamati. Il ricorso agli oriundi è una cosa che fanno tutte le Nazionali, è una polemica senza logica". Ha aggiunto il ct: "Balotelli? Penso che sia un capitolo chiuso.

Zaccagni l'abbiamo fatto debuttare noi, il che vuol dire che ci crediamo. Ci sono delle motivazioni per la mancata chiamata, se è un giocatore è bravo io non mi diverto a non chiamarlo". Ha concluso il ct: "È evidente che ci siano troppe partite, ma invece che diminuire sembrano aumentare... Il Mondiale allargato non mi piace perché aumenteranno ancora le partite, invece dovremmo dare modo ai calciatori di respirare".

Radio

**GLOBO**



IL PARCO DIVERTIMENTI  
DEL CINEMA E DELLA TV



**CINECITTÀ**  
*World*

BOHA - CATEL ROMANO

**Green**



**Power**<sup>®</sup>

g e n e r a t o r s